



До окончания регистрации населения осталось всего 12 дней!

Напоминание избирателям

Помощники - секретари депутатов Верховного Совета ЛР Иманта Гейданса, Индулиса Берзиньша, Андриша Томашунса - Велта Медне и Альгимантас Бурба принимают елгавчан по понедельникам, средам и пятницам с 10.00 до 13.00, а по вторникам и четвергам - с 16.00 до 18.00, на улице Узварас, 8 - 3, в помещении бюро ДННЛ. Тел. 28421.

♦ Актуальное интервью

"Алис" - представитель знаменитого "Дзинтарса"

25 и 26 сентября ВПЕРВЫЕ В ЕЛГАВЕ состоится выставка-продажа парфюмерно-косметических изделий знаменитого "ДЗИНТАРСА". Цены доступные.

Недавно созданной в Елгаве фирме "Алис" акционерное общество "Дзинтарс" доверило очень важное дело. Был заключен контракт, согласно которому фирма стала официальным представителем "Дзинтарса" в Елгаве, Добеле, Олайне и центре, изучающим спрос на продукцию, прогнозирующим конъюнктуру рынка, обеспечивающим рекламу.

Фирме "Алис" даны права заключения договоров со странами СНГ и западными странами. О работе фирмы "Алис" рассказывает ее директор Имант Канашка.

- Сначала, пожалуйста, несколько слов о положении на самом "Дзинтарсе".

- Акционерному обществу, похоже, удалось избежать кризисного положения. Спрос на его продукцию есть, особенно в республиках СНГ, где любят и знают косметику с маркой "Дзинтарс". Сырье тоже имеется. Большая часть продукции продается в дальнее зарубежье. Стремительно меняется ассортимент "Дзинтарса". За неделю он может поменяться больше, чем наполовину.

- Какие клиенты уже изъявили желание закупить продукцию "Дзинтарса"?

- Заключили на полмиллиона сделку с представителями Ярославского шинного завода, которые в обмен на наш товар поставят соответствующее количество шин. Частный магазин в Элее, а также елгавский "Росме" закупили партии одеколона "Лабрит", духов "Мираж", "Альянс" и других, а также кремы для рук, шампуни, губной помады. Хочу обратить внимание на такой момент: поскольку в странах СНГ очень



Имант Канашка
Фото Г. Тимерманиса

ценится продукция "Дзинтарса", фирмы Елгавы посредством выгодных бартерных сделок могут получить необходимый для города и республики товар.

- А если к вам явится частное лицо, сможет ли оно сделать покупку?

- Непосредственно торговлей мы не занимаемся.

- И не собираетесь?

- Почему же? В наших планах - открытие фирменного магазина в городе, если его руководство пойдет нам навстречу.

- И когда же?

- Конкретные сроки указать трудно, но надеемся, что не позднее нового года.

- Сейчас трудно уследить за повышением цен. Какой информацией вы владеете в этом плане относительно продукции "Дзинтарса"?

- Цены повысятся довольно скоро. Уже в октябре духи, одеколоны и лосьоны - все, где используется спирт - станут дороже. Поэтому мы и организуем выставку-продажу, чтобы люди могли купить парфюмерию по более низким ценам. Принимаем также заявки от предприятий на организацию выездной торговли.

Елена Быкова

Заседание Совета Балтийских государств

Таллинн, 17 сентября (Лета-Балтия). Заседание Совета Балтийских государств состоялось в среду в Таллинне. Обсужден ход переговоров, которые проводятся каждой из Балтийских стран с Россией, и в первую очередь - проблема вывода войск России из Эстонии, Латвии и Литвы. Рассматривались также дальнейшие меры по смягчению пограничных режимов между Балтийскими государствами, что способствовало бы развитию экономических и культурных связей. Обсуждалась и общая политика Балтийских стран в отношении России и всего Балтийского региона.

По итогам заседания принято обращение Совета Балтийских государств к Совещанию по безопасности и сотрудничеству в

Европе, в котором дана положительная оценка документам о выводе российских войск с территории Литвы, подписанным Литовской Республикой и Российской Федерацией. В Обращении подчеркивается, что подобных соглашений с Эстонией и Латвией пока не достигнуто. Совет призвал все страны - участницы СБСЕ не снижать внимания к этому важному фактору безопасности и стабильности в Европе.

На состоявшейся по итогам заседания пресс-конференции Арнольд Рюйтель отметил, что Россией предприняты попытки увязать проблему вывода войск с решением других вопросов и заручиться в этой позиции поддержкой других государств, Европейского сообщества и Европарламента. Председатель парламента

Эстонии подтвердил твердую точку зрения на последовательность вывода российских войск из Эстонии.

Анатолий Горбунов выразил надежду, что Россия в ходе дальнейших двухсторонних переговоров с Балтийскими государствами избежит такой аргументации, как присутствие своих войск.

Витаутас Ландсбергис отметил, что в той же мере, в какой Россия озабочена судьбой русских в Литве, Литва обеспокоена положением с правами национальных меньшинств в России. Литовцы, оказавшиеся в Сибири и других регионах России, должны иметь возможность реализовать свое право читать газеты на родном языке, учить детей в литовских школах, поддерживать контакты с родиной.

ОСНОВАНИЙ ДЛЯ ОПТИМИЗМА НЕМНОГО

Стремительный рост цен заставляет почти столь же быстро изменять привычный ассортимент. На консервном заводе, например, подготовили рецептуру для производства детского питания без сахара из сладких яблок. Натуральное пюре, естественно, стоит дешевле, чем с сахаром. Но... если учесть, что Ливанский стекольный завод повысил цены на тару и намного больше придется платить за элек-

тричество, оснований для оптимизма не так и много. Пищевики "нажимают" на консервы из огурцов, макуты и других овощей. Потому, что супы и другая традиционная продукция с мясом из-за своей дороговизны может не найти спроса. Однако серый горох с жиром и тушенку на заводе изготавливать все же будут.

Елена Быкова

Вы чье, старичье?

Этим вопросом в недавнем прошлом задавались герои одной из популярных пьес. В те времена в большинстве своем рассуждали о проблемах морали - одиночестве престарелых людей в конце жизни, безразличном к ним отношении. Теперь речь уже идет о выживании, куске хлеба и самой малости еды, иногда просто о безысходности. И больше всего беспокоит полная незащищенность - от юридической до фактической. Социальная система нашего строящегося государства способна дать лишь ничтожную часть от общей потребности людей. Молодежь может надеяться на лучшие времена, молодежь может одолеть обстоятельства. А на что могут надеяться старики? Мечта о спокойной старости оказалась очередным и, возможно, самым горьким разочарованием... Задуматься об этом призывает вот это письмо в редакцию.

"Я не знаю, куда обратиться за помощью. Никто не хочет понять меня, наверное, потому, что я старый, никому не годный старик, проживший свою жизнь. Мне уже более девяноста лет и я инвалид второй группы. И поэтому я не имею права на жизнь? Меня можно обругать, обворовать и даже задушить. Никуда нельзя пожаловаться, потому что тут же последует расплата. Жить приходится в постоянном страхе, я даже не могу открыть дверь, как полагается. Расскажу об одном случае. Сосед постучал в дверь и спокойно сказал, что хочет поговорить. Когда же я открыл дверь, он схватил меня за горло и стал душить. Хорошо, что другая соседка услышала мой крик и они вместе с мужем прибежали

ко мне. Недели через две - новое нападение - в крыше кладовой выломана щель и украдены инструменты. А если я буду жаловаться, не повторится ли нападение? Я передвигаюсь только с помощью костылей. В период свободной Латвии, за которую я боролся еще будучи мальчишкой, я имел право применять оружие, хотя нужды в этом не было. Я видел, как Латвия родилась и как она погибала. А теперь вот эти тяжелые годы для моего народа и для меня. А что я пережил, вновь увидев красно-бело-красный флаг... Теперь же редко выпадает день, проведенный без страха. Я очень прошу помочь мне советом.

Бронислав Надейс,
Сидрабенская волость".

Мы связались с председателем волостной управы Петерисом Салказановым. Он подтвердил рассказ старика. Добавил, что волость старается помочь, чем можно. К примеру, на зиму заготовили дрова и в другой помощи не отказывают. Но старик совершенно одинокий, и для охраны его от нападения пьяниц полицейского не поставили... Ему неоднократно предлагали переехать в дом престарелых, где он был бы и сыт, и в тепле, под медицинским присмотром. Он же категорически отказывается, последний час хочет дожить под своей крышей. Это и понятно.

Какой совет мы можем дать? Призвать окружающих к сочувствию и пониманию? Напомнить о том, что Бог покидает народ, который бросает своих стариков и детей? Услышит ли это кто-нибудь?

И. Лана

В гости с танцами

Как сообщил президент народного танцевального ансамбля "Ритумс" под руководством М. Салзирне Виестурс Бурканс, в субботу, 19 сентября, в Елгаве будет танцевальный ансамбль из Швеции. Гости прибыли издалека, из района Наки в Стокгольме к своим друзьям - народному танцевальному ансамблю "Ритумс", гостившем некоторое время назад в Скандинавии на фольклорном фестивале, в котором участвовали танцоры почти всех стран Европы. Возможно, что шведские танцоры будут выступать в рамках дня старого города Елгавы. Будет и отдельное выступление в воскресенье, в городском Доме культуры, и во вторник - в Юрмале, Булдури. Остается лишь пожелать танцорам спорного шага и много приятных впечатлений.

Я. Стундиньш

Практичность плюс комфорт

Для перевозки мелких партий грузов большие грузовики неудобны. Для фермеров и перевозки небольших партий товаров в городе предназначена новая модель РАФ-33111 акционерного общества РАФ. Эта модель сохраняет комфортность, расходует немного горючего и развивает неплохую скорость - 100 километров в час. Его полезная нагрузка - 1000 килограммов, погрузочная высота - 11 миллиметров. По заказу потребителя может быть установлен дизельный двигатель.

Заводчанам потребовалось чуть больше трех месяцев, чтобы пройти путь от пробной модели до серийного выпуска. До конца года намечено изготовить и реализовать не менее 300 грузовых автомобилей. В 1993 году планируется выпустить 1000 машин.

Санта Струпиша

Как выжить?

Сколько стоит обогрев атмосферы?

Статья "Сколько стоит тепло?", опубликованная в номере газеты "Елгавас зинетайс" за 9 сентября, вызывает непонимание и возмущение. По расчетам предприятия теплосетей получается, что если начать отопительный сезон с 1 октября, плата за отопление квадратного метра жилплощади будет ниже, чем если начать отопительный сезон с 12 октября. Чтобы плата за отопление была еще меньше, предлагаю начать отопительный сезон, скажем, с 15 сентября. Такой расчет нелогичен. По опубликованным расценкам (45,6 рубля за квадратный метр общей площади), получается, что

отопление двухкомнатной квартиры обойдется самое малое в 1800 рублей в месяц. К примеру, в Риге и Екабпилсе (по данным печати) эта плата планируется вдвое меньше, чем в Елгаве! Не секрет, что предприятие теплосетей сильно запущено, теплотрассы безнадежно устарели, а их содержание и замену хотят возложить "на плечи жителей". Самоуправлению следует изыскать возможность дотировать часть затрат теплосетей, так как большая часть жителей будет неспособна оплатить коммунальные услуги - это около 3000 рублей в

месяц. Зарплаты не успевают за повышением цен и инфляцией рубля. Со страхом ждут зимы пенсионеры, работники низкооплачиваемых категорий, многодетные семьи, безработные, кто не сможет обеспечить хоть сколько-нибудь нормальные жизненные условия для себя и своей семьи. Как переживут зиму в холодных квартирах дети и старики? Ведь и есть тоже надо. Как выжить вообще? Ответы на эти вопросы хотелось бы услышать от нашего правительства и самоуправления.

В. Миллерс

В последнее время в газете часто появляются статьи, написанные с легкой руки, предупреждающие читателей о предстоящих фантастических ценах на коммунальные услуги. Ясно одно - отопительный сезон приближается и все дорого стоит, за все кто-то должен платить большие деньги.

В этой связи хотелось бы спросить - сколько миллионов или даже десятков миллионов рублей елгавчанам придется платить просто за обогрев атмосферы? Перечислю лишь некоторые из таких мест. В Елгаве велика протяженность теплотрассы с плохой изоляцией. Из окон предприятия теплосетей видна трасса на улице Паста, по которой зимой даже в 30-градусный мороз можно ходить босиком. На площадке, с торца дома номер 19 на улице Матера, никогда не лежит снег, и не только здесь. И в подвальных помещениях, и теплоулах есть десятки метров неизолированных труб. В подвальном помещении дома номер 17 на улице Матера зимой теплее, чем в квартирах. Бесспорно, что жильцам нужно старательно уплотнить окна и двери. Но кто будет отвечать за все это? Можно, конечно, назвать и другие вещи, связанные с теплоснабжением, КПД которых не используется - эксплуатация котельных, транспортные расходы, обеспечение материалами

и их использование, число работающих на предприятии теплосетей, их квалификация и связанная с этим организация труда. В настоящее время не ясно, какая ответственность налагается на начальника и рабочего, который в результате своей бездеятельности забрался в наш карман и вытащил, скажем, десять миллионов. Очевидно, самое большое наказание - это переход на работу в одну из частных фирм, где порой не требуют ни трудовой книжки, ни каких-либо других документов. Великим деятелям сегодня такая трудовая книжка не нужна. Прогнозировал ли кто-нибудь, сколько человек в нынешнем сезоне в городе не будут платить вообще, сколько будут платить лишь частично? Какой сумме будет равен этот ущерб? Кто его возместит - те ли, кто платит? Как это скажется на новом отопительном сезоне, будет ли кто его дотировать? Кто-то легкомысленно заявил, что неплательщиков по законам Запада будут выбрасывать на улицу. Хватит ли улицы Лиела для этой цели? И часть из них не будут ли избирателями Сейма? Проблем множество.

Все эти и многие другие факторы следовало бы срочно и скрупулезно расследовать компетентной и авторитетной комиссии и прийти к кардинальному заключению.

Алфонс Аболиньш

Некоторые рекомендации депутатам и горожанам

Исполняющий обязанности директора предприятия теплосетей Александр Матвеев в своем интервью ("Елгавас зинетайс" N133, 1 сент. 1992 г.) "Не "буржуйки" нужны, а деньги" говорит: "... если за отопление мы сможем заплатить, то оно будет". Предварительно, правда, было сказано, что в настоящее время одна гигакалория (единица измерения тепловой энергии, которая равна миллиарду каллорий) обходится в 2644 рубля, а не в 70, как раньше, поэтому за квадратный метр общей площади необходимо платить около 45 рублей. За квартиру в целом - две с половиной тысячи рублей, если с этим согласятся депутаты на сессии городского Совета. Поэтому, пока не поздно, мне хотелось бы дополнить это интервью.

вмонтировать эти системы, но отказалось от них. Приобретение небольшое, а обслуживание и уход требуют много хлопот. Пока топливо было очень дешевым, может быть, так оно и было, а теперь?

3. Почему, зная капризы теплопровода, даже построенные и реконструированные в этом году трассы не изолировали лучше?

4. Не следовало бы повысить экономическое влияние на расточителей тепла? Даже если взимать со всех пусть даже очень высокую плату, никакой "педагогика" не получается. Из достоверных источников известно, что у наших соседей - в Швеции и других странах - обследуется каждый дом. При выявлении, что теплоотдача здания превышает нормативы, хозяин получает предписание - в указанный срок "устранить недостатки". Те же, кто слишком горд или ленив, чтобы послушать, вынуждены платить большие денежные штрафы. Этот же принцип распространяется и на те здания, которые отапливает сам хозяин. О том, какова "картина" на нашем берегу, недавно писал доктор инженерных наук Видвудс Лапса. До тех пор, пока львиная доля зданий является государственным, а по сути бесхозным имуществом, на первый взгляд кажется, что такая практика ничего не даст. И все же. Если будут абонентные книжки и соответствующие штаты на предприятии, а теперь для каждого отдельного квартирносъемщика можно установить дифференцированную плату за отопление. Тем, кто тщательно подготовил свою квартиру к зиме - хотя бы следовал рекомендациям господина В.Лапсы - плату снизить, тем же, кто не позаботился даже о том, чтобы вставить выбитые стекла - увеличить.

остряки, которые фасад дома со стороны своей квартиры обошьют фибролитом, минеральной ватой и т.д. Необходимо решить и вопрос о лоджиях - их застекление, кажется, до сих пор административно наказуемое нарушение.

5. (Меньше - господину А. Матвееву, больше - хозяйственникам и жильцам). Если централизованное отопление квартир, школ, предприятий и зеленых зон обходится так дорого, не целесообразнее ли было бы, хотя бы на время, вернуться к децентрализации? Во всяком случае там, где сохранились старые помещения котельных, а может быть, даже и котлы, которые можно отапливать дровами? Теперь в городе есть безработные, истопники найдутся!

6. (Сотражданам и представителям народов всех степеней). Правильно ли и честно ли плату за воду (холодную, горячую и канализацию), а также за газ взимать пропорционально числу человек, проживающих в квартире? Ярче всего сомнение в этом требовании проявляется в уплате за газ. Насколько помню из рецептов поваренной книги, еще со времен старого холостяка, время варки одного яйца не удваивается при варке двух яиц. Не говоря уже о трех, четырех, пяти и более. Почти тоже самое можно сказать о картофеле, мясе. Было бы, конечно, справедливее, если бы при начислении оплаты за эти услуги коэффициент шел по убывающей. Может быть, годится такой вариант:

- если два человека - $K=1,7$; три - $K=2,1$; если четыре - $K=2,65$; пять - $K=3,2$ и т.д.

Полагаю, что в сравнительно короткий срок и без больших потерь эти числа можно получить экспериментальным путем.

Карлис Браканскис, инженер по строительству, а не теплоэнергетик

Хорошо, что елгавчане не стоят, как отара овец на бойне, смиренно дожидаясь того, что суждено, а ищут решения и в столь сложной ситуации, как нынешняя. Но вряд ли настоящую справедливость в определении оплаты за газ, горячую и холодную воду можно будет определить и с помощью коэффициента, децентрализации и других подобных мер, как это предлагает сделать господин Браканскис. Точнее всего это могут сделать только счетчики в каждой квартире. Так же, как это делается с учетом потребляемой электроэнергии. А что касается тепла - действительно, нечестно требовать, чтобы жильцы платили за то, что уходит на преждевременное цветение первых весенних цветочков. Деньги, полученные в качестве штрафа (если таковой будет установлен) за халатную изоляцию теплотрассы и за щели в дверных и оконных проемах, уйдут в кассу самоуправления, а за использованное топливо все равно будут платить квартирносъемщики, будь в квартире температура 20 или 12 градусов.

О последних расчетах предприятия теплосетей и планах на нынешний сезон исполняющий обязанности директора Александр Матвеев обещал сообщить в конце сентября. В настоящее время оглашение любой цифры будет неконкретным, потому что постоянно меняется стоимость других видов услуг, что сказывается на стоимости за тепло. К примеру, с 15 сентября за квт/час вместо рубля будем платить три. Таким образом, стоимость отопления одного квадратного метра общей жилплощади составила уже 91 рубль. Почему, если сезон начать раньше, платить нужно меньше? Потому что общее количество топлива на сезон все равно будет таким же, только оно будет дольше расходоваться.

Самоуправление должно дать ответ на вопросы елгавчан. Вероятнее всего, это будет сделано 8 и 9 октября, когда состоится сессия городского Совета. Тогда будет утвержден и тариф для оплаты тепла в нынешнем отопительном сезоне. Следовательно, все, о чем здесь говорится - пища для размышлений и анализа для депутатов и специалистов.

1. Почему мне, квартирносъемщику, надо платить за отопление в 450 раз больше, чем раньше - 45 рублей за квадратный метр, чем раньше - 10 копеек, если гигакалория стоит всего в - 2644: 70 = 37,77 раза дороже. Г-н Матвеев по телефону эту разницу разъяснил таким образом, что, дескать, эти 10 копеек начисляются с тех пор, когда гигакалория стоила всего 16 рублей, т.е. 2644:16= 165,25. Все равно - в 2,7 раза меньше.

2. Что сделано на предприятии теплосетей, чтобы тепло было дешевле? Изменилось ли отношение к тем предложениям реконструкции котельных, которые до сих пор специалисты предприятия запросто выбрасывали из проектов? Вот уже много лет, в соответствии с подвергаемыми критике "Правилами и нормами строительства" в СССР, во всех проектах предусматривалось использование той малой доли тепла, которое уходит в трубу вместе с дымом. Елгавское, и не только Елгавское предприятие теплосетей, не только не просило

♦ Уголок музыки (на сей раз для сениоров)

Не только шлягеры

Записи Алдиса Дрегерера появились вместе с реабилитацией песен Э. Розенштрауха и поначалу об Алдисе гадали - местный ли он или эмигрант, а также рассуждали о других необычных вещах, однако в действительности оказалось, что он обычный рижский парень, который увлекается "шлягером". К тому же, как рассказывает сам исполнитель, первые его записи вышли на рынок без его согласия и весьма слабого качества как в художественном, так и в техническом смысле. Сам Алдис в прошлом месяце отметил свое 26-летие, а старой латышской музыкой он занимается с 1986 года, поначалу он пел в барах и ресторанах. В составе его первого ансамбля "Полю намс" (Польский дом) был директор

Иецавского Дома культуры Улдис Годенс - гитарист, Иварс Аузанс - аккордеонист, вокалист, лимбажец Янис Лиепиньш - скрипач, сам Алдис Дрегерис - вокалист и инструменталист клавишных инструментов. В записях и игре на гитаре помог Эдуардс Клаубергс. В этом составе были сделаны прекрасные записи, но в начале этого года он распался. В новом составе под названием ДЗИВСВАРС играют А. Дрегерис, Э. Клаубергс и И. Аузанс из старых, гитаристы Игорь Эунапу и Александр Сырцов или Мураев (раньше играл в составе ЭОЛИКИ и некоторых других коллективах) и двое елгавчан - ударник Динар Стундиньш и звукооператор Алдис Лапиньш. Как, наверное, многие уже заметили, ДЗИВСВАРС играет не только шлягеры, но и блюзы, и

мелодичную рок-музыку, участвует в обоих опросах "Микрофона '92". Пусть эти молодцы не подведут своих болельщиков!

Может быть, Алдис Дрегерис подрабатывает и на свадьбах?

-В последнее время на свадьбах играю очень редко и только у своих друзей. Это, как отдых, - сказал мне в одном интервью несколько месяцев тому назад Алдис.

Кроме всего прочего, Алдис большой любитель пива и, хотя раньше ему нравились шумные компании, теперь он больше любит бывать в кругу друзей. Среди прочих исполнителей старых веселых песен ему больше по душе РУНЧИ, ЧИКАГАС ПИЕЦИШИ и БРАТЬЯ ЛАЙВИНИЕКИ.

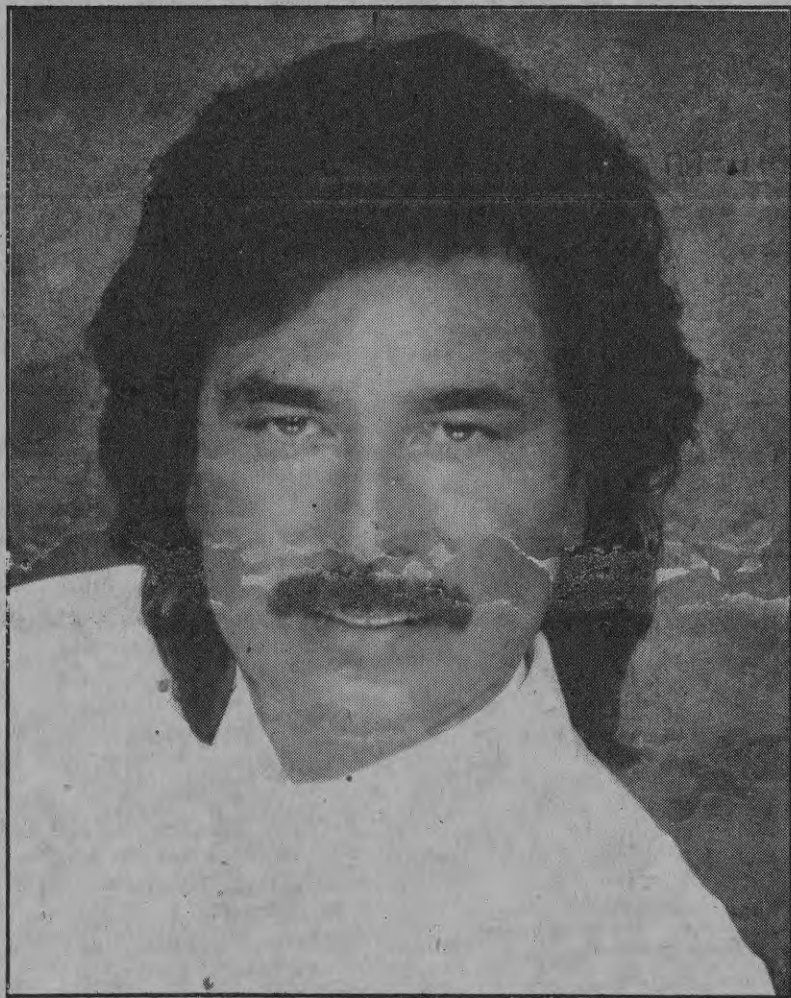
Я. Стундиньш

Великие, могучие

Музыкальный уголок, действительно, на сей раз предназначен для тех, кто увлекся мелодичными "запретными плодами" в 50-60-е годы. Под брызги шампанского, кофейный аромат или просто в одиночестве многие слушали такие классические западные песни, как "Delilah" (Дилайла), "The Last Waltz" (Последний вальс), "Strangers In The Night" (Чужие в ночи) и другие. Многие из этих сладких мелодий были включены в репертуар Тома Джонса (Tom Jones) или Энгелберта Хампердинка (Engelbert Humperdinck). В отличие от современников рок-н-ролла они в сопровождении оркестра исполняли романтические песни с легкой, плавной мелодией, для которой характерно эмоциональное волнение.

Том Джонс (1940 года рождения), обладатель прекрасного голоса, что стало уже почти традицией, выходец из рабочей семьи, боролся за признание и победил. Кроме сильного, прекрасного голоса, у него была привлекательная внешность, и все вместе взятое влекло к нему не только композиторов, менеджеров и продюсеров, но - самое главное - публику. Позднее к музыке подобного характера после вершин рок-н-ролла обратился и Элвис Прейсли, однако "золотой источник" принадлежит тому Джонсу, который иногда поет и сегодня. Даже в жанрах рок- и диско-музыки, так как недавно он сотрудничал с американской рок-звездой Принсе (Принце). Не забудь и старые мелодии.

Энгелберт (на снимке), его настоящее имя - Арнольд Джордж Дорсей (Arnold George Dorsey) - родился 2 мая 1936



года в индийском городе Мадрасе. Его мать по национальности немка (музыкальность он перенял именно от нее), отец - англичанин, но вершины своей популярности он достиг тоже в Америке. Успех его сделал мультимиллионером, имевшим 14 лимузинов "Rolls Royce" и прекрасный особняк в Ласвегесе (штат Калифорния). "The Last Waltz", "A Man Without Love", "The Spanish Night Is Over" - это самые популярные песни. В свое время один диск Энгелберта вышел и в советской стране, правда, с отпугивающей обложкой. Так же, как и Том Джонс Энгелберт, после неко-

торого перерыва, в 80-е годы начал свою работу, и в 1986 году записал новый диск "Dreams With Engelbert", получивший широкое признание среди любителей шлягеров - в Германии. Его второй альбом 80-х годов, не считая многих избранных работ, "Remember - I Love You".

Отзвуки своей славы ощутили и Т. Джонс, и Энгелберт, вот только по отношению к Пресли судьба оказалась безжалостной. А в 1988 году отпраздновала свадьбу его дочь, что у меня, как ее ровесника, вызывает только сожаление и зависть...

Янис Стундиньш

Взгляд за экран

Любительская киностудия "Лайсма", оказывается, в этом году празднует 10-летие своего существования, однако большей части читателей вряд ли что известно о ее существовании, несмотря на то, что позади период, богатый событиями и приключениями. Поэтому я пригласил на беседу руководителей студии - Мирдзу и Модриса Клебах. Ввиду того, что оба время от времени рассказывали и отвечали почти одновременно, дополняя друг друга, не стану особо выделять сказанное ими. Прежде всего - чем "Лайсма" является формально - обществом, клубом или чем-нибудь другим?

-Можно было бы назвать ее клубом по интересам, а вообще это любительская киностудия, деятельность ее началась в 1982 году, когда Модрис пришел в "Сельхозтехнику" (до этого он с 1967 года сотрудничал с "Фокусом"). В этом году студия отмечает свое 10-летие. Начинали как коллектив по интересам, выросли до студии. Штатных работников у нас нет, все основывается лишь на увлеченности.

-Какими фильмами занимается ваша студия?

-Всякими. Начиная с документальных и кончая художественными и авангардом... Всех видов и размеров.

-Включая видео?

-Да.

-В студии возможен монтаж?

-Все возможно. Техническое обеспечение у нас очень хорошее. Можно сказать, что количество техники на одну единицу площади является самым большим в Латвии.

-Сколько у вас в настоящее время активных членов?

-Таких, кто способен что-то сделать, около восьми, а вместе с остальными, которые больше являются заинтересованными лицами, около двадцати. Число участников у нас неограниченное, участвует каждый, кто желает, поэтому в какой-то мере это и является клубом по интересам.

-Как часто вы организуете смотры и конкурсы?

-Когда-то при старой системе были смотры в рамках студии, потом по городу, району, в зоне и республике. Сейчас, когда времена меняются, снижается число фильмов и их качество и существует лишь один республиканский смотр. Существуют еще и разные тематические смотры, но они не столь регулярны.

-Имеются ли большие работы? Вышел ли кто-нибудь в большое кино?

-В прошлом и в этом году наши участвовали в молодежном конкурсе в Италии. Один из фильмов в прошлом году был скопирован их телевидением. Еще неизвестно, как он прошел. Регулярно принимаем участие в фестивалях юмора в Литве, а также и в некоторых других. За время своего существования побывали во многих местах - в Польше, в Болгарии, в Чехо-Словакии - трудно даже вспомнить. В настоящее время такое участие является дорогим удовольствием. Возможности существуют, и лишь из-за расходов нельзя съездить.

-Что это за мероприятие в Италии?

-Международный фестиваль любительского кино "UNIC'92". Его организует союз непрофессиональных кинематографистов.

-Не кажется ли вам, что и в том большом профессиональном кино в настоящее время наступил некий упадок на довольно продолжительное время,

-Есть основание так думать. И Рижская киностудия превратилась в фабрику, работающую из-за заработка. В настоящее время культура

вообще должна страдать, так как многие думают, что можно прожить одной экономикой. И сегодня эта беда везде - у кого деньги, тому эта культура вовсе так не нужна. Многим любителям видео достаточно того, что достали какую-нибудь кассету-боевик. Когда идешь по улице и смотришь, что кому интересно, ужас охватывает.

-Может, расскажете еще что-нибудь о студии... Что в ней существенного?

-Приятно, что те парни, которые к нам пришли, теперь на все это смотрят другими глазами. И, может быть, это самое главное. Необязательно потом в жизни делать кино, главное, что в жизни что-то меняется. Ничего никому не указываем, не диктуем, принимаем все. Даем лишь советы. Не стараемся своей сединай быть выше молодых. Поэтому у нас и родилось такое альтернативное кино. Все мнения приемлемы. Самое главное, чтобы понравился процесс работы. Мы в какой-то мере являемся счастливыми людьми - за нас держится молодежь.

И для работы у нас имеется все необходимое. Было бы больше тех, кто хочет этим заниматься. Тут следует сказать, что и руководство "Сельхозтехники" в меру своих возможностей нас поддерживает.

-Может быть, в последние годы у вас не хватает рекламы?

-Возможно. Мы вообще особенно не старались рекламировать себя. Вообще, хоть у нас и имеется несколько индивидуальных, мы являемся единственной студией при районе. В Сесе и в Элее имеются свои студии, но они прошли через нас.

-Показывались ли созданные "Лайсмой" работы на TV?

-Да. Первый фильм назывался "Сад". Несколько фильмов демонстрировались полностью, несколько фрагментов использовались в разных передачах. Было много всего, фактически вся наша жизнь подчинена этому.

-Тут, наверное, необходим такой нормальный, положительный фанатизм?

-И только! Все держится на фанатизме. К тому же в студии каждому находится свое дело - чтецам, тем, кто хорошо рисует, актерам и, разумеется, тем, кто снимает. Можно делать и мультипликацию. Но в основе всего тут лежит что-то вроде одержимости. Необходимо сильное желание. Если есть желание, можно сделать все. В других местах нет того, нет этого, а у нас не хватает времени. Хотя и начнутся финансовые проблемы, но мы оптимисты. Оптимизм необходим, иначе вообще не стоит ничего делать. И после десятилетия работа в "Лайсме" не остановится. Как рассказала семья Клебах, они не являются единственными, кто в студии занимается всей семьей.

-Было несколько семей, где участвовали и муж, и жена. У нас такая семейственность, какой нет нигде, - рассказывает Модрис и Мирдза. Организывались и лагеря, в работе которых принимали участие целые семьи.

Наверное, вся "Лайсма" является одной большой семьей.

Янис Стундиньш

Сезон будет богатым

В театре существует добрая традиция - в начале нового сезона собраться, чтобы обсудить важнейшее из того, что ожидает актеров и режиссеров.

Новый сезон обещает много нового и важного. Прежде всего, это дипломная работа актрисы театра, студентки по специальности режиссера Музыкальной академии Айги Дзендолетто. Она выбрала камерный спектакль М.Зиверта "Дурман". Руководитель дипломной работы - режиссер театра школы Спидолы Агрис Круминьш. Вторая, наиважнейшая работа - подготовка к празднику театра. В следующем году исполнится 120 лет со дня, когда в Залениеки были показаны первые достойные внимания пьесы А.Алунана "Ицигс Мозес" и "Богатая невеста". Молодая учительница истории Ирена Темне, работая над дипломом об учреждении обществ и

просвещении в Залениеки во второй половине 19-го века, выяснила, что пьесы немецких авторов Бекмана и Хабера "Берлога перед судом" и "Минута в конторе" были поставлены уже в 1872 году, когда отмечалась первая годовщина певческого общества, однако это были лишь небольшие скетчи. Отмечая праздник театра, режиссер Гунтис Круминьш решил поставить комедию известного в свое время фельетониста Кури-Бери "Одно лето". Автор, настоящее имя которого Арвид Валдманис, был директором школы домоводства в Залениеки. Первый спектакль состоялся во время свободной Латвии.

На собрании был избран новый совет театра, во главе которого встала Хелена Саукане - учительница и всеполюбившаяся актриса.

Успеха всем в новом сезоне!

Л.Штауэре

Борьба

Елгавский борец на чемпионате мира

Цель:
После провала прошлогоднего путча и восстановления независимости Латвии наши борцы были приняты в состав FILA. Тогда я и узнал, что в этом году с 13 по 16 августа в Бурсе, в Турции, состоится соревнования кадетов мира 1976/77 гг.рожд., эту цель мы и поставили перед собой. Появилась возможность при городском спортобъединении создать новый клуб борьбы "Биетагс", тренироваться и готовиться к достижению поставленной цели.

Из всей группы только Каспар Шкутанс до конца выдержал тренировочный лагерь и соревнования. Мы поняли, что наша цель близка...

Реализация:
...но, чтобы прийти к ней, нужны были средства. Впервые наш клуб стал искать спонсоров. Спасибо тем ветеранам борьбы, которые откликнулись на публикацию в газете "Елгавас зинетайс" от 1 августа и не только обещали, но и оказали реальную помощь для поездки в город Стамбул. Экскурсия получилась не слишком комфортабельной, так как в течение трех дней предстояло преодолеть 2600 километров, пересечь семь государств.

Атмосфера:
Сразу же после аккредитации мы

прибыли во дворец спорта, где уже проходили соревнования по греко-римской борьбе. В зале для тренировок на четырех матах сражаются спортсмены сборных команд из 40 стран.

Неизгладимое впечатление вызвал парад открытия. Сердце стучало сильнее, когда по арене шли ребята из Латвии. Зрители очень тепло приветствовали славян и представителей СНГ.

В ходе жеребьевки оказалось, что в первом круге мы должны встретиться с представителем Южной Африки, а на следующем этапе - с грузинцем, одержавшем в греко-римской борьбе победу над местными борцами.

Борьба
со спортсменом из ЮАР началась с разведки. Результат долго был 0:0, но в конце концов сирена оповестила о проигрыше Каспара по очкам. Его нельзя упрекнуть в недостаточном упорстве в борьбе, к концу боя все силы оказались исчерпаны.

Во втором сражении Каспар сменил тактику - он пошел в наступление сам. Грузин на вид не казался физически сильнее, но опытнее он, конечно, был, поэтому после этого этапа Каспару вместе с русским, японцем, финном, китайцем, греком и поляком пришлось пополнить зрительские ряды.

Больше повезло рижанину Э. Груздову, который в 60-килограммовой весовой категории одержал победу над румынским и китайским спортсменами.

В общем зачете первое место занял Ирак, второе - Турция, третье - Россия, а Латвия заняла 25-е место.

Выводы:

Участвовать, безусловно, стоило. Тренер Латвийской сборной по вольной борьбе В.Фрейденфельдс сказал: "Когда-то ведь надо было начинать. Мы не можем ничего не делать и сетовать, что у нас ничего нет. Мы должны думать, работать и каждый год напоминать миру о том, что есть такая земля - Латвия".

Перспектива:

В будущем году эти соревнования состоятся в Германии. Мы надеемся, что пройдя такой отбор, мы сможем с честью выступать на Олимпиаде 1996 года.

Юноши 1977-80 гг. рождения, если вы хотите в будущем отстаивать честь Латвии, клуб греко-римской борьбы "Биетагс" с 28 сентября ждет вас ежедневно в 14, 16 и в 17,30 на базе по борьбе ЛСУ на улице Академияс, 11.

Б.Матусевич

И. о. редактора А. РОНЕ

ОБЪЯВЛЕНИЯ

Фирма

выполняет: заправку тонером копируемых аппаратов Canon, Ricoh, Sharp, Sanyo, Panasonic, Mita, Minolta, Triton, Olivetti, AGFA, U-BIX, поставяет запчасти, восстанавливает картриджи, выполняет мелкий ремонт.

Продают

и принимают на комиссию новые, бывшие в употреблении и вышедшие из строя копируемые аппараты.

Выполняют

копируемые работы на качественной бумаге по приемлемой цене.

Выполнение заказа - моментальное.

Контактные телефоны: 27138, 27336.

Продают

Елгавская городская кино-дирекция кузов микроавтобуса РАФ первой комплектности. Тел.23584, 50702, вечером.

пищевой и семенной картофель "Адретта". Тел.73945.

Большую медицинскую энциклопедию, новую, все тома и литературу по хирургии. Тел.28900 после 17.

секцию "Лиена" в упаковке, люстру импортную, хрустальную, новую. Тел.21164 в рабочее время.

3-комнатную кооперативную квартиру на Мейю цельш. (1-й этаж, есть телефон). Тел.21564, после 19.

половину дома. Тел.29416 с 10 до 13.

первый этаж дома, есть природный газ. Обращаться: 2-я линия, 14.

Транспортное агентство

сдает в аренду микроавтобусы "Латвия" с шоферами для перевозки небольших грузов и пассажиров по республике и за границу. Имеется радиосвязь на расстоянии 40 км. Справки: Добельское шоссе, 4. Тел.25523.

ВАЗ-2101 с двигателем после аварии. Тел.27648 с 19 до 21.

ВАЗ-2104, -05, -07, передние блок-фонари (новые). Тел.57080- днем, 79127, 50740 - вечером.

автомашину М-412 (1981г.) за 650 долларов. Тел.29110.

аккордеон. Тел.25496.

щенка сторожевой породы (черный терьер) с родословной. Тел.40195.

срочно
М-2140 (1987 г. выпуска) после капитального ремонта. Тел.27316 в рабочее время. Осмотреть можно по адресу: 4-я линия, 1-9 с 16 до 18.

необпиленные доски 17 куб.м - 40 и 25 мм. Тел.25383 вечером и утром.

видео "PANASONIC" G 20 - 380 дол. Тел.45570.

Меняют

2-комнатную квартиру в центре (30 кв. м, тел., 3-й этаж) на однокомнатную в центре с телефоном, 1-й и 5-й этаж не предлагать. Тел.20895 с 15 до 18.

4-комнатную квартиру на две 2-комнатные или 2-комнатную и однокомнатную квартиры. Тел.28119 после 19.

две 2-комнатные квартиры на 3-х или 4-комнатную. Тел.20554.

3-комнатную квартиру со всеми удобствами в центре на комнату. Тел.27153.

4-комнатную благоустроенную квартиру в центре на две 2-комнатные или на две 1,5-комнатные, все с удобствами. Возможны варианты. Тел.41500 с 9 до 16.

однокомнатную квартиру с удобствами на 3-комнатную. Тел.46223.

2-комнатную квартиру с частичными удобствами в Калнциемсе у бензозаправочной станции (есть гараж и фруктовый сад) на однокомнатную квартиру с удобствами в Елгаве или Озолниеках. Тел.40137.

однокомнатную квартиру с удобствами в Резекне на равноценную в Елгаве или вблизи нее. Возможны варианты. Обращаться: Елгава, ул. Матера, 26-215 или в 108 комнату или тел. в Резекне 41188.

Сдают

гараж с подсобным помещением сроком на пять лет. Тел.25910 с 8 до 22.

Снимут

молодая семья однокомнатную квартиру, желательно в жилмассиве РАФ. Тел.41169.

Разное

Выполняем ремонтно-строительные работы по заказу фирм и частных лиц. Кладем паркет. Требуются рабочие для строительства. Тел.25400.

Музыкальное сопровождение свадеб. Высокое качество, умеренные цены. Тел.20509 днем, спросить Ивана.

25 сентября в 18 часов в клубе АО РАФ состоится ШОУ-программа "Таланты-92". В программе принимают участие победители конкурса "Утренняя звезда-92", танцоры клуба спортивных танцев "Лиесмия", лауреаты Международных конкурсов Ольга Пирагс и Александр Смирнов.

Предложу работу на дому людям, умеющим рисовать миниатюры. Тел.45632.

Быстро собираю мебель. Тел.21139.

Пропала автомашина ВАЗ-2105 гос.номер Е 0483 ЛТ, желтая. Особые приметы: ветровое стекло в верхнем левом углу треснуло, нет заднего правого брызговика. За вознаграждение прошу сообщить по телефону 54988 до обеда, 54913 - после обеда.

Латвийское общество трезвости продолжает лечение от алкогольной и никотиновой зависимости по методу профессора Довженко. Сеанс кодирования впервые состоится в Елгаве 18 октября 1992 года в 10.00.

Справки по телефонам: 46210, 23526. Консультации проводятся в средней школе N 3 по адресу: ул.Слимнияс, 34 (вход со стороны ул.Рупниецибас): 24 сентября, 1 октября с 9.00 до 12.00, 20, 27 сентября, 4 октября с 12.00 до 14.00.

Членам садоводческого товарищества "Атпута" земельный налог и эксплуатационные расходы за второе полугодие 1992 года необходимо внести в кассу садоводческого товарищества "Атпута" в первый и третий понедельник месяца с 17 до 19 часов на улице Паста, 37, 1-й этаж, начиная с 21 сентября до 19 октября с.г. Общая сумма около 200 рублей.

Правление.

Фирма "Омега-сервис" реализует мотопилы: "Тайга", "Урал", "Парма", запчасти к ним, видео- и аудиоаппаратуру, электроплиты "Хусварна", электрообогреватели, а также принимает на комиссию. Ремонтует видео- и аудиоаппаратуру. Время работы с 10 до 19. Выходные дни: воскресенье, понедельник. Обращаться: ул.Лиела, 49. Тел.29132.

Кинотеатр "Земгале" с 21 по 27 сентября

"Удар в спину" (американский приключенческий фильм) в 18.00, в субботу в 16.00, 18.00.

"Девушки из Сан-Тропеца, или Рабыни секса" (французский эротический фильм) в 20.00, в среду в 13.30, в воскресенье в 16.00, 20.00

Малый видеозал с 21 по 24 сентября

"Кровавый кулак-2" в 17.00, в субботу в 14.00, 17.00.

С 25 по 27 сентября

"Кровавый кулак-3" в 17.00.

С 21 сентября

"Жена мясника" (американский фантастический фильм) в 18.40. "Шлюха" в 20.30.

В кинотеатре проходят дневные видеосеансы на большом экране. Следите за местной рекламой кинотеатра!

Соболезнования

Выражаем глубокое соболезнование

Лидии Андреевне Долотовой в связи со смертью мужа.

Коллектив фирмы «Сигналс»

18 сентября с.г. трагически погиб

Виктор Иосифович Михно.

Похороны состоятся 22 сентября в 14.00 на кладбище Межу.

Родные

Jelgavas Zinotājs

Индекс 68158



НАШ АДРЕС: LV-3001, Елгава, ГСП, ул. Райниса, 36.

ТЕЛЕФОНЫ: наборщики - 22775, зам. редактора - 21164, редакторы отделов, корреспонденты - 20486, 22533, 28148, 23223, отдел писем - 21356, фотокорреспонденты - 26962, переводчики - 27700, корректоры - 29545. Объявления принимаются по рабочим дням с 9 до 13 и с 15 до 17 часов, телефон - 22722. Опубликованные в газете материалы не всегда отражают мнение редакции.

Газета "Елгавас зинетайс" ("Елгавский вестник") выходит по вторникам, средам, пятницам, субботам на латышском и русском языках. Тираж 23565 экземпляров (на латышском - 15778, на русском - 7787). Заказ № 1186

Отпечатано в Елгавской типографии производственного объединения "Полиграфист". LV3000 г. Елгава, ул. Райниса 27, 1 ус. л. Лицензии - 0622.