



KOMENTĀRI UN VIEDOKĻI

Kam ir izdevīga Ādamsona klusēšana

Aivars Ozoliņš, Dienas komentētājs

Drīz pēc stāšanās iekšlietu ministra amatā Janis Ādamsons aicināja žurnālistus uz sarunu par to, kā labāk prasīt kriminālnotikumu hroniku, kas brīžiem iedvesot cilvēkus bezcerību. Jaunais ministrs, gods godam, žurnālistus pamācīt un savu viedokli viņiem uzteikt necentās.

Tomēr ministrija viņa vadībā reizī pa reizei mēģinājusi kļiedēt cilvēku bezcerību. Jāatzīst, galveno kārt ar skajām un dažreiz varbūt arī iedarbīgām operācijām, taču arī ar jaunu, «radošu» stilu savu aktivitāšu pasniegšanā publikai.

Kad vai vesels vads brūnotu policistu piektdien ar lielu blīksī ieradās Lainbankā un aizturēja tās prezidentu, tad IeM oficiālā paziņojumā pateica gandrīz tikai to, ka tas izdarīts par krāpšanu lielos apmēros un ka ministrija arī turpmāk «veiks visas nepieciešamās darbības, lai apkarotu korupciju, krāpšanu, visus tos ekonomiskos noziegumus, kas grauj Latvijas ekonomiku...»

Vienas no Latvijas ietekmīgākās bankas vadītāju aizturēšana, kas var atstāt iespaidu uz valsts finansu sistēmu, bez šaubām, satrauc lielāko daļu sabiedrības, kas vēlas uz zināt vairāk par notikumu. Taču valsts galvenajām kārtības sargātajām tas apbrīnājami maz rūp.

Skajājā Lainbankas skandāla lieta ministrija saglabā tik spītīgu noslēpumainību, ka pat LB prezidents Repše, kam ar to būtu jābūt vistiešākajam sakaram, tajā pašā Panorāmas izlaidumā bija spiests atzīt, ka viņa rīcībā neesot to materiālu, kas ir Iekšlietu ministrijai. (Iespējams, ka tas varētu liecināt par to, ka Ādamsonam nav izdevies Repši pārliecināt par šā aresta pamatoti-

ebkādus komentārus. Vaičāts, par ko viņš tikšanās laikā runājis ar Latvijas Bankas prezidentu Eināru Repši, Ādamsona kungs atteica, ka «par dzīvi». Uz jautājumu, vai ministrija tuvākajā laikā sniegs papildu informāciju par notikumu, ministrs atbildēja: «Domāju, ka ne.» Tomēr jau pēc stundas viņš parādījās TV Panorāmā un bija gatavs atbildēt uz jautājumiem. Taču ne uz galveno — kas un kādā veidā ir apkārtis.

Glūti citi attieksmi ministrija parādīja gadījumā ar «krievu spiegu», ko drošības policija aizturēja 12.janvārī. Par to tika plaši ziņots, tika iesniegta informācija Ārlietu ministrijai, lai sagatavotu notu Krievijai, Ādamsona kungs apsolīja nākamajā nedēļā sniegt preses konferenci. Solītā preses konferencē līdz šim nav notikusi, un arī nota nav iesniegta, jo AM atzinīgi iesniegto informāciju par nepilngri. IeM gan solīja iesniegt pilnīgāku informāciju, taču nav dzirdēts, ka tā būtu noticis. Šķiet, šī lieta tāds propagandas burbulis vien bijusi.

Šķaidījā Lainbankas skandāla lieta ministrija saglabā tik spītīgu noslēpumainību, ka pat LB prezidents Repše, kam ar to būtu jābūt vistiešākajam sakaram, tajā pašā Panorāmas izlaidumā bija spiests atzīt, ka viņa rīcībā neesot to materiālu, kas ir Iekšlietu ministrijai. (Iespējams, ka tas varētu liecināt par to, ka Ādamsonam nav izdevies Repši pārliecināt par šā aresta pamatoti-

Edgars Melkšis\*

Viens no demokrātisko valstu neaizskaramiem postulatiem ir prasība, ka likumiem ir jāatbilst konstitūcijai. To nodrošina un veic sarēžģīts tiesiskās mehānisms, ieskaitot prezidenta līdzdalību. Ševiška nozīme ir konstitucionālajai tiesībai, kuras Latvijā pagaidām vēl nav.

Nopietnu analīzi un vērtējumu pelnījis 14.janvārī Latvijas Vēstnesī publicētā Saeimas vēlēšanu likumprojekta 8.pants par partiju lomu deputātu kandidātu sarakstu sastādīšanā un iesniegšanā. Kā zināms, likumā par piektās Saeimas vēlēšanām un arī 1992.gada vēlēšanu likumā bija noteikts, ka pašiem vēlētājiem ir tiesības izvirzīt deputātu kandidātus un iesniegt vēlēšanu komisijai deputātu kandidātu sarakstus, kuri ir jāparaksta vismaz simt vēlētajiem. Turpretim minētā likumprojekta 8.pants paredz, ka deputātu kandidātu sarakstus varēs iesniegt tikai politiskās organizācijas (partijas).

Varēs kandidēt uz valdības politikajiem amatiem, uz tie ir saistīti ar partiju izvēli. Taču konstitucionālā likuma 8.pants paredz, ka «pilsoņiem ir vienlīdzīgas tiesības ieņemt valsts amatus».

Tātad vēlēšanu likumprojekta norma, ka tikai partijas varēs izvirzīt deputātu kandidātus, ir pretrunā ar šiem EDSO nosacījumiem, kurus tās dalībvalstis apņēmās realizēt savu valstu likumdošanā un dzīvē.

Sis sistēmas iespējams Latvijas modelis varētu būt šāds. Daļa deputātu vietu Saeimā tiek paredzēta ievēlēšanai tikai pēc partiju sarakstiem. Tie attiecas uz visu Latvijas teritoriju. Iesniedzot sarakstu, jāiekļūst Ls 2000 garantijas nauda. Uz šiem sarakstiem attiecas 5% barjera. Otru daļu deputātu vietu jāsadala pa pieciem vēlēšanu apgabaliem. Kandidatūras iesniedz vēlētajū grupas, jābūt ne mazāk kā tukstots parakstiem. Katrs kandidāts pretendē personiski. Vēlēšanu komisijas sastāda kopēju individuālo kandidātu sarakstu alfabētā kārtībā. No šā saraksta ievēlēti ir tie, kas atbilstoši vēlēšanas saņemto balsu skaitam aizpildīs apgabalam paredzētās deputātu vietas.

\*A.Jirgens — apvienības Tevzemei un brīvībai valdes loceklis, Saeimas deputāta palīgs

PĒC PUBLIKĀCIJAS

Nacionālais konservatīvisms kā demokrātijas sastāvdaļa

Dažas piezīmes par Aināra Dimanta publikāciju Kāda integrācija Rietumos? (Diena, 23.janvāris) un Latvijas demokrātijā un valstiskā cilvēka kanons (Diena, 28.janvāris)

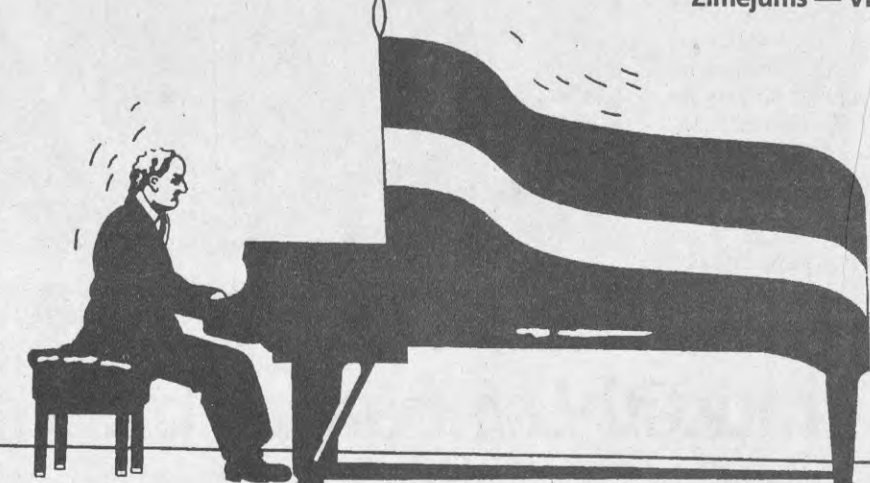
Aigars Jirgens\*

Polemizēt ar avīžu komentētājiem ir visai nepateicīga lieta, jo viņi, allaž izmantojot savas objektīvās priekšrocības, cenšas paturēt pēdējo vārdu. Ceturtaļi varat Latvijā ir liels spēks, tāpēc droši vien prātīgi rīkojas tie politiķi, kuri ar presi nestrīdās. Apzinoties, ka A.Dimanta kungs savu viedokli nemainīs un viņam, protams, ir uz to pilnīgas tiesības, aicināšu šīs piezīmes uzskatīt nevis par polemiku, bet par dažu apvienības Tevzemei un brīvībai programmatisko tēžu pamatojumu.

Pilsonības un ārvalstnieku tiesiskā statusa jautājumu risinājums apvienības programmā nav aplūkots atsevišķi, tas irzriet no apvienības pamatmērķiem — 1918.gada 18.novembra dibinātās Latvijas Republikas tiesiskās pēctecības ievērošanas, okupācijas, kolonizācijas un to seku likvidēšanas, kā arī latviešu nācijas pastāvēšanas un uzplaukuma nodrošināšanas nacionālā, tiesiskā un saimnieciskā attīstītā Latvijas valstī. Svarīgs ir sākuma punkts. Ja mēs atzīstam (un tādē nepārprotami ir Tevzemei un brīvībai viedoklis), ka Latvija piecdesmit gadus ir bijusi okupēta valsts, nevis «brāļu saimes» brīvprātīgi pievienojusies padomju republikai, tad, atjaunojot šo valsti uz tiesiskās pēctecības pamata, ir jāatzīst, ka okupētājvalsts pilsoņu masveida ieceļošana Latvijā šajos piecdesmit gados ir notikusi pretrunā ar starptautisko tiesību principiem un de iure spēkā esošo Latvijas likumdošanu. Neticīgājiem var atgādināt vēlreiz: 1949.gada 12.augusta Ženēvas konvencijas «Par civiltēzīvotāju aizsardzību kara laikā» 49.pants nosaka, ka okupētājvalstij nav tiesību pārvietot savus civiltēzīvotājus uz okupēto teritoriju. Konvencija arī paredz, ka šis pants piemērojams ne vien kara laikā, bet tik ilgi, kamēr okupētājvalsts realizē pārvaldes funkcijas okupētajā teritorijā. Tāpēc tiesiskā pilnīguma tiesības ir apvienības Tevzemei un brīvībai viedoklis, ka šo iecerotāju un viņu pēcnācēju statusus nav pielīdzināms legālā ārvalstnieka statusam un viņiem nav piešķiramas tiesības pretendēt uz Latvijas Republikas pilsonību, izņemot atsevišķas, relatīvi nelielas grupas, piemēram, tie latvieši un līvi, kas pagaidām vēl nav Latvijas pilsoņi. Tiesiskā argumentācija viedoklis ir arī tad, ja tas kādam nepatīk (un nepatīk ne jau tikai A.Dimanta kungam vien), ir demokrātijas sa-

stāvdaļa un nav klasificējams kā labējs radikālisms. Vēl jo vairāk tāpēc, ka apvienība Tevzemei un brīvībai, vismaz pilsonības likuma jautājumā, piedāvā visdemokrātiskāko risinājumu formu — tautas nobalsošanu, ko atzīst arī Rietumos.

Zīmējums — Vilnis Piķis



No otras puses...

Mavriks Vulfsons\*

Savas piezīmēs uz malām (Diena, 28.janv.) centos atspēkot dažu autoru paustās bažas par Latvijas iespējamo «novirzi pa kreisi». Taču šī tendence turpinājusies — tiesa, nemot vērā priekšstāvēto Latvijas uzņemšanu Eiropas padomē, — citā formā: ar it kā līdzsvarotu novērtējumu tam, ko nozīmē mūsu valstij novēršanās uz labējo — radikāli nacionālistisko — vai uz kreiso pusi.

Atgādināšu šīs izvēršanas pamatatzīmes A.Dimanta rakstā Latvijas demokrātijā un valstiskā cilvēka kanons (turpat, 28.janv. Dienā). Autors noraida kā «biokrātisku konservatīvismu» apvienības TB programmu paredzētos sociālos ierobežojumus ārvalstniekiem, jo cietušie ar to tiks «pilnīgi konfrontēti ar valsti». Šāds solis (ierobežojumi) esot «bežģēdīgs, iracionāls» (es teikšu — arī bīstams Latvijas sabiedrībai un kaitīgs Latvijas prestižam — īpaši kā Eiropas padomes locekle). A.Dimants bridina labējo pusi, ka tāda nostāja tiem laipni «pragmatisko un mēreno vēlētajū balsis», jo ārvalstnieku lielākās daļas izspiešana no Latvijas ar cilvēktiesību pārkāpumiem — ir «iracionāls ceļš», kas «var novest tikai pie Latvijas starptautiskās izolācijas un pastiprinātiem draudiem Latvijas drošībai no Krievijas. Par kādu Eiropas savienības un NATO uzņemšanas nosacījumu izpildīt tad var būt runa? Par kādu valsts stabilitāti?»

Ar «citātu» azotē

Ar patiesu interesi izlasīju Mavrika Vulfsona Piezīmes uz malām (Diena 28.), jo pēdējā laikā lielajos laikrakstos salīdzinoši maz uzstājas publicisti, kas atklāti atzīst, ka stāv kreisās pozīcijas. Biežāk jālasa raksti, kuru autori, sludinot sevi par sociālisma ienaidniekiem un turgus aizstāvējiem, prasa vadoņiem un valstīskoto ekonomiku. Vulfsona kunga veikta Latvijas pašreizējā politiskās situācijas analīze no TSP skatu punkta ir ļoti erudīta un asprātīga.

Kaut gan šim nolūkam viņš izvēlējies pēdējā laikā nodevētu un bālasiņu metodi — pretrastu jeb oponenta viedokļa «kīdāšanu». Arī Vulfsona kungs lietojis šajā zānā ļoti iemīļoto paņēmienu: sist pretinieku ar viņa paša citātiem, vispirms izraujot tos no konteksta un ievietojot sev vēlamā «rāmīti», tad — kritizējot uz velna paraušanu.

Centrisko partiju forums, kuru A.Dimants min «šo spēku» ietvaros, prestatā «labējai pusei» nav izvirzījis nevienu «priekšlikumu, par kuru pat tā pretinieki varētu teikt — «iracionāls» vai «bīstama ilūzija»». Visi ierosinājumi pilsonības jautājumā un ārpsloņu statusa noteikšanā atbilst Eiropas standartiem, un tieši to panākšana sekmējusi Latvijas uzņemšanu Eiropas padomē.

Jā, Tautas saskaņas partija ir foruma iniciatore, tā cenšas pārstāvēt nevis galvenokārt, kā raksta A.Dimants, bet arī mazākumtautību intereses. Un dara to nevis pēc «Krievijas ārlietu ministrijas rekomendācijas» (A.Dimants), bet atbilstoši savai pārliecībai, ka Latvijas iekšējās spriedzes saglabāšana var kaitēt gan no iekšējās stabilitātes, gan no ārējās drošības un starptautiskā prestiža viedokļa. Vārdu sakot — aiz tā paša iemesla, kura dēļ A.Dimants tik iznicinoši kritizējis «labējo pusi»...

Tamdi, pat piekrieto daudziem Vulfsona kunga secinājumiem, nevaru samierināties ar to, kādā veidā viņš atļāvis «citēt» manus izteikumus.

Pat ja esmu savā rakstā vairāk vai mazāk nopietni atsaucies uz cilvēka iedzīmo slinkumu, tad kas viņam ļauj apgalvot, ka es ar to būtu paziņojis — bērni, invalīdi un pensionāri ir slinki. Tādas cūcības es neaļautos tāpēc vien — ja, protams, viņi nesāks gurti nacionālo valūtu un vairo infliāciju, tādējādi viena nīdējot pašu vārdos aizstāvēto tautsaimniecību un ražotājus.

\*A.Jirgens — apvienības Tevzemei un brīvībai valdes loceklis, Saeimas deputāta palīgs

\*M.Vulfsons — Tautas saskaņas partijas biedrs

\*E.Melkšis — Dr.habil.iur., profesors

Diena Galvenā redaktore Sarmīte Elerte
Redakcijas adrese: Pils ielā 12, Rīga, PDP, LV-1963. Tālrunis 220019.
Iznāk kopš 1990. gada 23. novembra.



## REKLĀMA/SLUDINĀJUMI

## WESS MOTORS - veiksmīgākais jaunu Rietumu automašīnu izplatītājs

Lai gan Rietumu automašīnas sāk pētīt pārsvaru, tomēr no šodien reģistrējam 1994. gada izlaiduma automašīnām 1. vietā vēl joprojām ir VAZ. Tālāk gan seko tikai Rietumu automašīnas — pirmajā vietā Toyota.

1. VAZ	362
2. Toyota	210
3. Opel	112
4. Skoda	171
5. Volvo	154
6. Volkswagen	141
7. Opel	112
8. Ford	101
9. Jeep	86
10. Audi	79
11. Mercedes	72
12. Nissan	70

4. tab. No 01. 01. 94. līdz 01. 12. 94. reģistrētie 1994. gada izlaiduma automašīni

Dati no 1994. gada 28. decembra "Dienas Biznesa"

**Autosaloni:**  
Rīga, Brīvības 239, tālr. 553160  
Ventspils, Lielais pr. 44a, tālr. (8-236) 24022  
TOYOTA serviss: Rīga, Buļļu 74, tālr. 427062

SHELL DEGVIELAS UZPILDES STACIJAS VISĀ PASAULĒ IR SLAVENAS AR SAVU NEVAINOJAMO APMEKLĒTĀJU APKALPOŠANAS SERVISU UN PRECĒM, KAS ATBILST VISAUGSTĀKAJĒM KVALITĀTES STANDARTIEM.

VISAS ŠIS LIETAS IR ATKARĪGAS NO CILVĒKIEM, KAS TUR STRĀDA.

**JA**

- jums patīk darbs ar cilvēkiem,
- jūs ātri orientējaties skaitļos,
- jūs uzskatāt, ka jums piemīt tādas rakstura īpašības kā godīgums un atbildības sajūta,
- jūs spējāt strādāt intensīvi,
- jūsu vecums ir no 20 līdz 35 gadiem,
- jums ir latviešu, krievu un, vēlams, kādas svešvalodas zināšanas,
- jūs esat gatavi apgūt jaunas iemaņas.

Shell degvielas uzpildes stacijas (pie Jūrmalas šosejas) vadītāji būtu priecīgi jums piedāvāt interesantu pārdevēja-konsultanta darbu. **Tāpat mums ir vajadzīgi energiski vīrieši ar tehniskām iemaņām, kas strādātu degvielas uzpildes laukumā.** Iesniegumus un autobiogrāfiju lūdzam nosūtīt līdz 17.februārim: Shell Latvia SIA, Elizabetes iela 2, LV 1340. **Norāde:** Stacijas darbinieku iesniegumi.



## IZSTĀDE

## Papīrs no Šveices

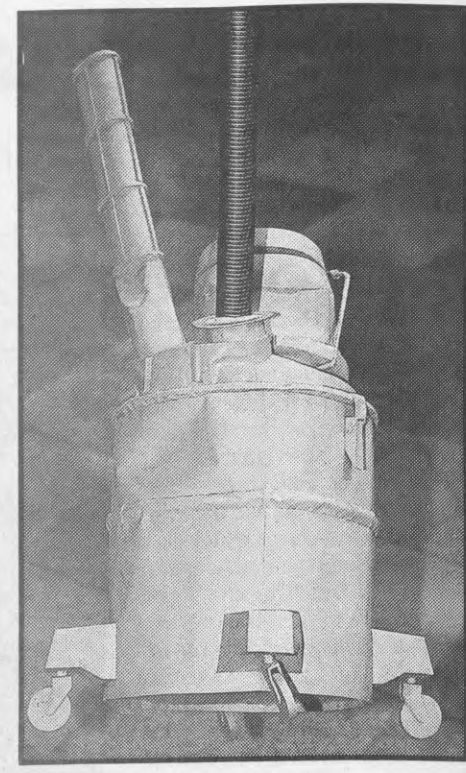
Ieva Rupenheite

Izstāde Jura baznīcā iekļuvusi ar Šveices vēstnieka Latvijas atbalstu. Tā ir ceļojoša mākslinieku darbu kolekcija (maršrutā iekļauta arī Lietuva un Igaunija). Lai varētu piedalīties izstādē, mākslinieku darbiem bija jāiztur konkurss. Četrdesmit dažādu paaudžu mākslinieki no visas Šveices ar atšķirīgiem radošajiem rokkrāsiem piedalās izstādē, kurā noteicis savus apvienojošos ir materiāls, — visos darbos izmantots papīrs. Izstādes kuratore ir Elizabete Grosmane. Atklājot papīra mākslas izstādi, tika atzīmēts, ka tā ir pirmā šāda veida izstāde Šveicē un tā izraisījusi lielu rezonansi presē — vairāk nekā simt izdevumu jau ir vēltjuši savu uzmanību papīra mākslai (tagad var pieskaitīt vēl vienu).

Papīra mākslai Lietišķi dekoratīvās mākslas muzeja telpas iz-

rādās ļoti piemērotas. Dažādie objekti šķiet pievilcīgi pat gadijums, kuros papīrs un māksla liekas nodalāmi jēdzieni. Šajā izstādē galvenokārt izmantots papīra (līdzīgi sojas pupiņām) atdarinātāji. Telpā kāds atstājis savu pēli un spilvenu (Z.Šēra), aizsnūķiem pakārti isti putekļu sūcēji (Gais. Z.Fankauzere), negatīvi lielas un aizdomīgas zem ceļam sījam paaugšušās E.N.Nikolaia kartona sēnes.

Savdabīgu darbu grupu demonstrē māksliniece K.Zohora-Šubaha. Dažādām kopējām tehnikām domātie papīra rullīti, kas apstrādāti ar cementu, zemi, darvu utt. un iekšēti, precīzāk gan būtu — uzšķērti —, ir apveltīti skumjiem nosaukumiem, piemēram, *Istošais*. Māksliniece E.Traksela apjomīgais darbs *Reiz lietots* vai nosacīti gada bilance no izgērtām sienas kalendāru muguriņām lie-



Šveices papīra māksla. Z.Fankauzere. Gais

## GRĀMATA

## Mazā mākslas enciklopēdija turpinās

Egils Zirnis

Ir paties prieks mūsu steidzīgajos laikos šķirstīt grāmatas, kas nav taisītas steigā. It īpaši tas attiecas uz enciklopēdijām, vienlaig, vai tās būtu lielas vai mazas. Jo steigā taisīta enciklopēdija ir kā minū lauks — tu, to lasīdams, nekad nevari zināt, vai neuzsprāgsi, vēlēdamies sabiedrībā izcelties ar no šādas grāmatas pasmeltu košu faktu, kas izrādās aplams.

Tāpēc labāk pajauties uz tām enciklopēdijām, kuras izdod tradicionālā grāmatniecībā, kas neseidzīgu un rūpīgu darbu iemācījušas jau laikus, kad neliela kļūda, ja tā bija politiskās dabas, varēja maksāt dārgi un to, kas ir politiski svarīgs, nekad nevarēja droši zināt. Šāda tradīcijām bagāta iz-



devniecība ir *Latvijas enciklopēdija*, kas ir ievērojama ne vien ar *Latvijas padomju enciklopēdijas* gatavošanas laiku politisko pieredzi, bet arī ar unikālu, daudzu gadu garā uzkrātu informatīvo bagātību. Kamēr top lielie izdevumi, tikmēr dienaspasmi ieraudzījusi jau sestā

devniecība ir *Latvijas enciklopēdija*. Sērijas autors ir mākslas zinātnieks, profesors Eduards Klaviņš, kas Latvijas Mākslas akadēmijā lasa lekciju kursu par Rietumu tēlotāju mākslu un arhitektūru XVII — XX gadsimtā. Katrā brošūrā ir, bet pietiekami plaši aplūkots viens mākslas virziens, tā rašanās cēloņi, ievērojamo pārstāvju devums, kā arī virziena izplatība un īpatnības Latvijas mākslā. Pirmā brošūra veltīta impresionismam, otrā — simbolismam, trešā — postimpresionismam, ceturtnā — jūdendstilam, piektā — fovismam, sestā — kubismam. Tiek solīta arī gotika, futurisms, konstruktīvisms, ekspresionisms, sirrealizms, abstrakcionisms un funkcionālisms. Katras brošūras vidū ir 32 reprodukciju

lappuses uz laba papīra un visnotaļ baudāmās krāsās. Protams, reprodukcija grāmatā nav oriģināls, taču oriģināli mēdz glabāties dažādos muzejos, kas atrodas tālu citos no cita. Protams, gribētos jau uzreiz nevis mazgrāmatīnās, bet lielus reprodukciju albumus latviešu valodā, taču jāatceras, ka vēl neseni arī šādas virziens, tā rašanās cēloņi, ievērojamo pārstāvju devums, kā arī virziena izplatība un īpatnības Latvijas mākslā. Pirmā brošūra veltīta impresionismam, otrā — simbolismam, trešā — postimpresionismam, ceturtnā — jūdendstilam, piektā — fovismam, sestā — kubismam. Tiek solīta arī gotika, futurisms, konstruktīvisms, ekspresionisms, sirrealizms, abstrakcionisms un funkcionālisms. Katras brošūras vidū ir 32 reprodukciju

## MŪZIKA

## Divi Notikumi ar daudzām sejm

Inese Lūsiņa, Orests Silabriedis, speciāli Dienai

Diezgan sen neesam dzirdējuši jauno pianistu Armandu Ābolu: vēl mazliet un ikdienas steigā jau būtu aizmiršusis leģendas par mūsu un ārējiem publikas mīļā, izcilākā Mūzikas akadēmijas profesores Ilzes Graubiņas audzēkņa spožajām uzvarām Marijas Kanalsas (Barselonā) un dr. Luisa Sigala (Čīle) prestižajos starptautiskajos konkursos. Protams, nepateiksim neko jaunu, apgalvojot, ka daudz grūtāk, nekā parādīties un ieinteresēt, ir — vienkārši noturēties līmenī un atstānot piesolīto. Vai bijis vienkārši pieklusums un pārdomas? Izrādās — kārtējā turneja ASV un Čīlē ar ārzemnieku aplausu un iekavētas eksāmenu sesijas rezultātu Rīgā. Bet 3. februāra koncertā Vāgnera zālē — daļa no koncertturneja izskanējušās un Liepājā gaidāmajam *Baltijas pianisma zvaigzņu* festivālam domātās programmas: Alfrēda Kalniņa *Svīta*, F.Šopenhā *Fantāzija op.49* un *Barkarola* (piedēvās — L.S. *Revolucionārā etiķe*), trīs K. Debiši prelūdijas un latviešu pianistu īpaši iemīļotā S. Prokofjeva 6. sonāte. Vēl šis Skriabinas etiķe kā visu laiku nepiepildīto ilgu simbolu.

Ja, salīdzinot ar agrinās slavas ziedu klēpjiem un klausītājiem, kājas stāvētājiem, šoreiz — visnotaļ normāli piepildīta Vāgnera zālē, bet tuvākajā perspektīvā pašmāju ikdienā. Tās iesākumā — parastais mūsu pianistu nervu pārbaudes tests, kuru piedāvā visiem zināmais, daudz peltās *Bechstein* klavieres. «Tik traķi nav, nu beidzot pie tam esmu pieradis. Daudz labāk, nekā mās, kur gaida vēl joprojām pavasi nelietojamus instrumentus...» — stāsta Armands Ābols, kurš gluzi tāpat, kā nežārdnieks Arvids Klīšāns un citi izcilie mūziķi, priecājas par iespēju vingrināties Mūzikas akadēmijā. Gan jāteic,



Armands Ābols koncertēja Vāgnera zālē. Foto — Raitis Puriņš, Diena

ka par to visu var nedomāt, ieklausoties dziļi latviskajā, taču šoreiz lieki nesentimentalizētā Alfrēda Kalniņa, naivi patiesajā, atraktīvi emocionālajā Šopenhā, vizuāli un citādi jutekliski aromātiskajā Debiši, aizmirstot, cik patiesībā tas viss ir tehniski grūti. Savukārt, jau kuro reizi klausoties vispazīstamāko, Sesto S. Prokofjeva sonāti *La mažora*, divainā kārtā pirmoreiz ievērojām vienas tēmas pārsteidzošo, daudznozīmīgo līdzību ar nepielūdzamo priesteru tēmu no Verdi operas *Aida*. Izrādās, izpildījumā tā izcelta

neapzinoties, vien abstrakti, taču nenovēršami izjūtot laikmeta — mūsu gadsimta — fatalo garšu. Vārbut tā arī ir galvenā interpretācijas atslēga: vēsturiski aktuāli izvēti sava laikmeta sviēdi, griezmas un asaras, kas pārverstas viedās priekšnojautās... Interesanti, ka, savukārt Prokofjevs rakstot šo sonāti, radoši iedvesmojies no R.Rolāna *Zana Kristofa* un L.van Bēthovena, kuru iepriekšējā vakarā Rīgas mūzikas draugi varēja baudīt, tā teikt, natūrā.

2.februāra koncertā Lieļā Gildē orķestris *Rīgas kamer-*

ziķi un tā mākslinieciskais vadītājs un galvenais diriģents Normunds Šnē piedāvāja Bēthovena simfoniju sēriāla otro koncertu (pirmais, ja atceraties, izskanēja apmēram pirms gada, kad dzirdējām Pirmo simfoniju). Šoreiz klausījāmies Bēthovena Otro klavierkoncertu un Trešo simfoniju *Eroica*. Bet, pirms runājam par Bēthovenu, jāpiemin koncerta pirmajā daļā izskanējušo pirmatskaņojumu, proti, Maijas Einfeldes *Trīs jūras dziesmas* (opus pabeigts 1995.gadā un vēltīts tieši šim orķestrim). Mīnētā jaunā darba tembrālā krāsainība un poētiskā tēlainība, kas asociējās ar franču komponistu muzikālās domāšanas labākajām īpatnībām, atstāja teicamu iespaidu kā patiem ievērojams notikums latviešu simfoniskās mūzikas kopainā. Žēl tikai, ka diriģents un orķestris, atrodoties uz sauszemes visai tālu no krasta, neizmantoja visas tās daudzveidīgās iespējas, ko piedāvā šis lieliskais darbs. Bet nu par Bēthovenu.

Nedomājot par Bēthovenu kaut kādā vispārpieņemtā izpratnē un pieņemot mūzikas piedāvātos spēles noteikumus, solists Juris Živkovs ar fantastisku humora izjūtu un nemīnīgām dinamikas un štrihu pārsteigumiem (mazāk šoreiz parādot tonu mīnīguma iespējas) interpretēja šo koncertu kā žilbiņošu divertimentu, draiski, bet pārliecinoši ignorējot klasiskās formas līnijas. Savukārt Trešā simfonija Normunda Šnē un *Rīgas kamer-*

**FRAM** ELLAS, DEGVIELAS un GAISA FILTRI

FRAM — TEICAMA KVALITĀTE

FRAM — TIE IR FILTRI ARĪ KRĀVAS AUTOMOBILĒM UN LAUKSAIMNIECĪBAS TEHNĪKAI

FRAM — LIELĀKĀS FILTRU RAŽOTĀJS

**VAIRUMTIRDZniecība UN MAZUMTIRDZniecība**

«EURO CAR PARTS»  
Rīgā, Mārupes ielā 10a. Tālr. 611162  
Rīgā, Brīvības gatvē 439. Tālr. 994483  
Jēkabpīlī, Pļaviņu ielā 36. Tālr. 252-31823  
Valmierā, Lodes ielā 1a. 242-21633  
Jelgavā, Lielā ielā 1. Tālr. 230-40616

«TIKS»  
Rīgā, Brīvības ielā 193. Tālr. 379888

«AUTO KORNER»  
Rīgā, Brīvības ielā 195. Tālr. 363092

«DSTS»  
Rīgā, Lāčplēša ielā 75. Tālr. 282733

«R.O.N. AUTO»  
Cēsis, Maija ielā 1. Tālr. 241-23452

«PIESPĒLE»  
Limbažos un Saulkrastos. Tālr. 952325

«AUTOEIROPA»  
Liepājā, Kuršu ielā 30. Tālr. 234-23843

«GOLDINGEN TRANSPORT»  
Kuldīgā, Graudu ielā 10. Tālr. 233-22556

«OGRES SERVISVA CENTRS»  
Ogrē, Austrumu ielā 4. Tālr. 250-67613

«TTS AUTO»  
Ventspīlī, Robežu ielā 13. Tālr. 236-23065

SIA «70»  
Madonā, Augu ielā 27. Tālr. 248-22033

**LEINOD Technics**  
Rīgā, Jelgavas ielā 36  
Tālrunis 1-7860140  
Fakss 371-7860140

Limbažu virsmežniecība **riko cirsma izsoli**.  
Izsole notiks 1995.gada 15.februārī plkst. 11  
virsmežniecības telpās.  
Tuvākas ziņas pa tālr. 240-22198, 21091.

Namīpašnieks **IZĪRĒ TELPAS BIROJIEM**  
pašā Rīgas centrā. Krogiem, veikaliem un birojiem- Vecrīgā, pie Doma laukuma, kā arī namu Jūrmalā.  
Tālr. 280786 (no plkst. 10 līdz 18).

SĪKVAIRUMTIRDZniecība

**KULLIT** - cigarešu oficiālais importētājs izplatītājs.

**GAMEL**

Camel  
Camel 100'S  
Camel lights  
Winston  
Winston lights  
Salem

Salem 100'S  
Magna  
Monte Carlo  
More  
More menthol u.c.

**LĒTI! VAIRUMĀ - ATLAIDES!**

DZIRNAVU IELA 63, TĀLR. 281352.

**KREDĪTS** pret automašīnu un nekustamā īpašuma ķīlu. Tālr.373796.

**VIRA-A** Apdrošināšanas Akciju Sabiedrība  
Brīvības 62-19, Rīga, tālr. 217485, 217978

**Līdzekļi Jūsu biznesam uz sevišķi izdevīgiem un drošiem nosacījumiem!**  
Sapņam kredītu bankā nav viegli, pat uz lieliem procentiem.

**"Biznesa apdrošināšanas polise"**  
Apdrošināšanas akciju sabiedrība "VIRA A" sniegs Jums apgrozāmos līdzekļus uz tādiem nosacījumiem, no kādiem Jūs nevarēsiet atteikties. Piedāvājam Jums naudas līdzekļus uz termiņu līdz vienam mēnesim summā, kas 100 reizes pārsniedz Jūsu ikmēneša apdrošināšanas maksājumu. Ja Jūsu darījuma apgrozījuma ātrums ir 3 - 10 dienas, tad šos līdzekļus Jūs varēsiet izmantot vairākas reizes visa apdrošināšanas termiņa laikā.

Pie tam: Jūsu apdrošināšanas maksājumi nepalietināsies; Jūsu rīcība nodotajiem naudas līdzekļiem procenti netiek rēķināti. Šajā gadījumā ķīla netiek pieprasīta. Bez tam, līguma termiņam veiksmīgi beidzoties, Jūs saņemsiet prēmiju 83,3% apmērā no Jūsu gada veiktajiem apdrošinājuma maksājumiem. Tik izdevīgu nosacījumu garantija ir apdrošināšanas polise un līgums par savstarpējo galvojumu, ko Jūs parakstīsiet ar AAS "VIRA A" citiem analogisku polišu īpašniekiem. Viss atkarīgs no AAS "VIRA A" stabilitātes Latvijas apdrošināšanas tirgū un no Jūsu personīgā godīguma.

**DARĪJUMS BEZ ZAUDĒJUMIEM!**

Firma pārdod: **kurināmo krāsnīm; dizeldegvielu; benzīnu.**  
Iespējama piegāde.  
Tālr. 228608, 226765, 223648.

Licencēta firma piedāvā realizācijai **no noliktavām Rīgā vietējā ražojuma CUKURU.**  
Līguma noteikumi.  
Tālr. 325449, 327418 (ofiss), mob. tālr. 8-29-347754.

MĀJAI UN ĢIMENEI

Piekārt var arī griestus

Viktors Zaķis

Gadsimta vidū amerikāņu būvmateriālu firma Armstrong...

Tagad piekaramo griestu ražotājfirmas gājušas soli tālāk. Kopā ar piekaramo griestu plāksnēm veikalos var nopirkt arī speciālas metāla režģa konstrukcijas.

Vienā dienā meistari var pielikt piekaramos griestus pat 100 kvadrātmetru lielai telpai.

Konsultē arhitekti Agars Ulmanis un Ronalds Liepiņš.

Piekaramo griestu ražotājfirmas

Pasaule ir vairāki desmiti šādu firmu. Savu produkciju tās realizē arī Latvijā.

Firmas DONN piekaramo griestu plāksnes izgatavotas no minerālšķiedrām un celulozes.

Firmas Paroc piekaramo griestu plāksnes izgatavotas no akmens vates. Tām ir augsts siltuma izolācijas koeficients.

Firma Armstrong ir piekaramo griestu «vēctētiņš». Vairāk nekā trīsdesmit gadus tā ražoja tikai plāksnes.

Piekaramo griestu tehniskās īpašības

Skaņas izolācijas koeficients ir viena no svarīgākajām piekaramo griestu īpašībām, tādēļ tos bieži izmanto auditorijās, tehniskās telpās, birojos un veikalos.



Agars Ulmanis. Foto — Uldis Briedis, Diena



Ronalds Liepiņš. Foto — Normunds Mežiņš, A.F.I.

ramie griesti telpā aplāpē 65% nevajadzīgo trokšņu.

Labā skaņas izolācija ir arī firmas Paroc piekaramajiem griestiem. To nodrošina plāksņu izejmateriāls — akmens vate, kas vienlaikus paaugstina ugunsdrošību un veic siltuma izolāciju.

Piekaramo griestu plāksnes ir izturīgas pret mitrumu. Tās var lietot gan viesistabās un koridoros, gan vannas istabās.



SMALĶO APRINDU HRONIKA

Smalkumi ar blāušanu

Egils Zirnis

Svētdienas ritā, līdz ar citiem Okudžavas gaidījumiem sēdēdams Benjamiņa nama zālē, priekšsēdētāja šķir-sītajā avīzē pamāju virsrakstu, kas man lika zaudēt smalkumu un snākstīt kaklu, lai pārliecinātos, vai tiešām. Jā, tiešām: treknos virsrakstus Čeceni ir Rīgā precīzija rubrika Ma-fija tuvplānā, un raksts sākas tā: «Gudras amatpersonas gan dažne-dāzādās ministrijās, gan citur apgal-vo, ka Latvija esot tīra no čecēniem.»

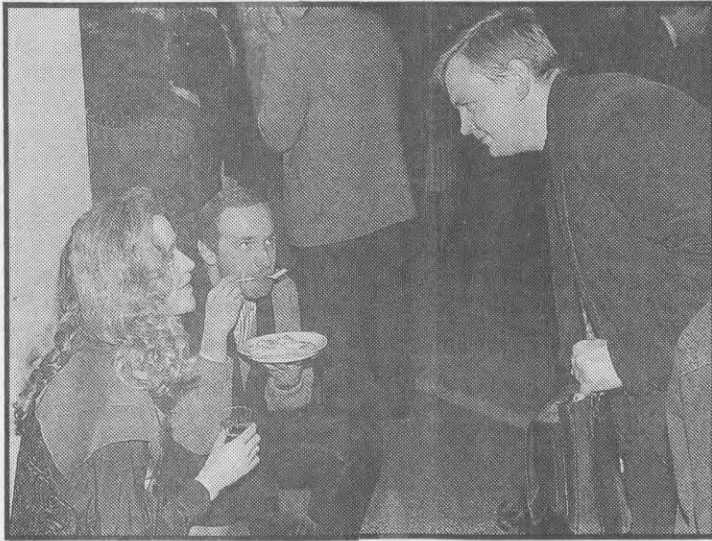


Ojārs Pētersons vēro, kā teātra kritiķis Normunds Naumanis tiesā pelmeņus. Pa kreisi — aktrise Elita Kļaviņa. Foto — Agars Jansons, A.F.I.

Māris Čaklais pazīst Bulatu Okudžavu kopš sešdesmitajiem gadiem. Foto — Elmārs Rudzītis, A.F.I.

lais, kas teicās viņu pazīstam jau no sešdesmitajiem gadiem un zināja stāstīt, ka savulaik Okudžavas dzē-vas izlases iecere latviski esot trekn-ri pārspriota. Tad viņš pārgāja uz bijušo starptautiskās saziņas valodu par godu viesim, kurš uz to pie-metināja: «Par godu Gruzijai?» un vēlāk atklāja, ka ir pusgruziņš, pu-sarmēnis, ka uz patiesi demokrātisk-ku Krieviju abas šīs zemes droši vien tiektos, ka Krievijā tagad ir se-šas rakstnieku savienības un tas ir labi, jo nav labi, ja vienā savienībā ir cilvēki, kas cits citu ienīst, ka viņš ir dzejnieks, bet nosaukumu «bards» ērtības labad savulaik esot izdomājuši komjaunatnes centrāl-komiteja. Vēl Okudžava stāstīja par savu saraksti ar Zviedrijas karalieni: Stokholmiā viņš ieraudzījis, ka karaliene brauc, nostājies pašā tro-tuāra malā, un karaliene uz viņu pakatījusies veselās divas reizes. Viņš savilpots uzrakstījis vēstuli ka-ralieni par šo faktu un nākamajā dienā arī saņēmis Viņas Majestātes atbildi: karaliene atzinusies, ka tieš-šam paskatījusies uz viņu divas re-izes, jo, kad viņa braukusi garām, Okudžava nav noņēmis cepuri.

Pastāstījis par dzejas dzīves smalkumiem Krievijā, viesis beigās



nāja Kiša viena kluba biedrs Valdis Birkavs, saprazdam, ka pēc demisijas no premjera amata viņam ārstu palīdzība var noderēt, un uzsauca skaistu tostu par tiem, ar ku-ru palīdzību mēs visi nokļūsim Die-va rokās. Īsi pirms ekspremjera pa-rāšanās kā uz burvja mājienu uz-klājās jau krieti nokooptais galds.

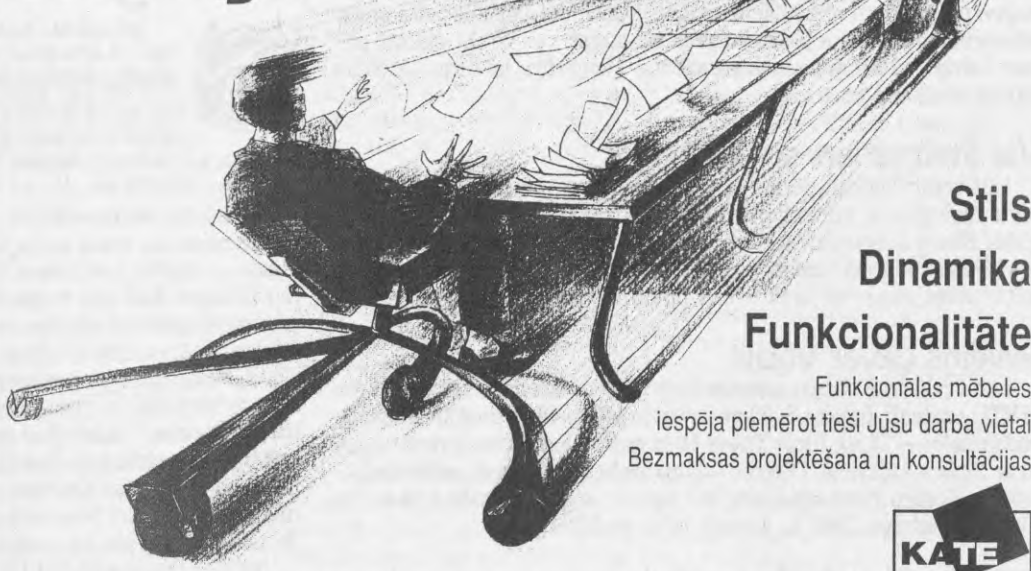
Bez ēšanas neiziet pat tādi mākslinieki, kam izgaršojama māks-ļa šķiet pavisam vienaldzīga. Dai-lē visi Renātes Čānes dokumentā-lās filmas par Oļegu Tilbergu un Ojāru Pētersonu — Dīni — pi-mizrādes viesi no lieliem termo-siem tika cienāti ar pelmeņiem, tā-pēc arī klāt bija visi mākslas un ki-no pasaules smalkākie pārstāvi.

Ingmāra Čaklā tēlotais Mečislavs Muša cepumiņu dēļ bija gatavs gan liecināt, gan atzities jebkurā lietā. Foto — Jānis Deinas



REKLĀMA/SLUDINĀJUMI

Biroja mēbeles



Stils Dinamika Funkcionalitāte

Funkcionālas mēbeles iespēja piemērot tieši Jūsu darba vietai. Bezmaksas projektēšana un konsultācijas.



Rīga, Skolas iela 21, tālr. 331725 fax 8-010-8860001



Akciju pārdošana un akciju pakešu formēšana:

"Latvian Supermarket Company" 2. emisija (Latvija) "Bonus Incorporated" 3.—6. emisija (Latvija)

Katra "LSC" un "Bonus" 21. akcija par brīvu; Pērkt 10 "Bonus" akcijas, tiek dāvināta "Bonus Card" kredītkarte; "LSC" akcijas iespējams apmaksāt pa daļām; Akcijas var iegādāties par privatizācijas sertifikātiem; Līdz 15.02.95. "LSC" akcijām emisijas uzcelojuma atlaide.



"Bonus Trust" adrese: Rīga, Raiņa bulv. 25, 6. stāvs, tālr. uzziņām 223613, 210238

KATRAM SAVS PORTFELIS

A/s Della-U dibināta 1994.gada septembrī un reģistrēta Uzņēmumu reģistrā 1994.gada 21.decembrī ar nr. 000323676...

Table with 4 columns: AKCIJU VEIDS, NOMINĀLA VERTĪBA LŠ, DAUDZUMS GAB., EMISIJAS UZCENOJUMS

Parakstīšanās uz II izlaiduma akcijām a/s Della-U realizē Rīgā, K. Valdemāra ielā 53-27, autovaiņķalā Renta, un ar firmu, kurām ir oficiāla atļauja darbam ar vērtspapīriem, starpniecība. Tālr. 333419, tālr./fakss 293780.

AUDITORFIRMA "INVEST-RĪGA" SIA Rīga LV-1050, Jauniela, 24 Tālr. (371) 220320, 228926. Fakss/tālr. (371) 7820076

PRECIZITĀTE UN GARANTĪJA NODROŠINA: zvērināto revidentu un auditoru pakalpojumus (tajā skaitā uzņēmuma gada pārskatu apstiprināšanu); īpašuma novērtēšanu (pārdošanai, kredīta garantijām, privatizācijai, ieguldīšanai uzņēmumos); biznesa plānu izstrādāšanu; konsultācijas finansu un ekonomiskajos jautājumos.

FILIĀLES Liepāja LV-3401, Graudu 27 (4. stāvs), tālr. 234-26657 Cēsis LV-4100, Raunas 1 (2. stāvs), tālr. 241-23983 Ventspils LV-3600, Kuldīgas 26 (8. st.), tālr. 236-23785 Daugavpils LV-5403, Sakņu 29, tālr. 254-26351

OGRES VIRSMEŽNIECĪBA šā gada 17.februārī plkst. 11 Ogres mežniecības telpās Ogrē RĪKO CIRSMU IZSOLI. Izsolis 2 labākās kalncirtes priežu audzēs Tomes un Birzgaļes mežniecības ar izcērtāmām krājam 2766 kub. m un 754 kub. m, 2 kopsēšanas cirtes Tomes mežniecībā. Dalības maksa Ls 10.

Pārdod melnu BMW 318 ar inžektoru (88.g.). Tālr. 372930 (pēc plkst. 21).

Firma piedāvā darbu pieredzējušiem reklāmas aģentiem. Tālr. 276623

GUMIJAS ZIMOGI FIRMĀ L.G.V. VEIDLAPAS VIZITĀRTE 287540 285560 RĪGA, BLAUMAŅA IELA 38/40, 3.stāvā, 39.k.

PIEDĀVĀJAM POLIETILĒNA MAISIŅUS ar rokturem un ROTALIJAS VAIRUMĀ. Adrese: Čaka 86/2 - 19. Tālr. 273065

Interbaltija-ALFA PĒRK denacionalizētos namīpašumus Rīgā un Jūrmalā. Tālr. 292885, 273290.

FIRMA pārdod DIENASGAISMAS SPULDZES L B-18, 20, 35, 40. Zvanīt pa tālr. 276305, 210865, 246173.

PAJU SABIEDRĪBA Auda aicina darbā: kugu remontētājus (atslēdzniekus, metinātājus), kugu mehānikus darbam Baltijas jūrā. Mūsu adrese: Rīga, Audupes ielā 15/17, tālr. 347528, 347101. Satiksme ar 24.maršruta autobusu līdz p/s Auda Mangajsalā.

PĀRDOD viriešu flaneļa kreklus. Lietuva, Radviliškis, tālr. (01292) 53512.

A/s Banka Atmoda IZSNIEDZ KREDITUS pret automašīnu vai nekustamā īpašuma ķīlām, istermiņa kredītu ar procentu likmi 8-14 % mēnesī. Adrese: Lielā Pils 21. Tālr. 222562, 221261.

Rīgas Doma Ziemeļu rajona valde 1995.gada janvārī RĪKOS atbrīvoto dzīvokļu ĪRES TIESĪBU IZSOLI. Sikāku informāciju var iegūt zvanot pa tālr. 223965, 383289. Pazuduši dokumenti uz Pauļa Zabarovska vārda. Tālr. 366893.





